



第18回 日本高校ダンス部選手権 公式Web戦 全国大会

DANCE STADIUM

大会開催のご案内

■ お問い合わせ先

「電話」「FAX」「メール」またはホームページの「お問い合わせフォーム」よりお問い合わせください。

DANCE STADIUM 大会事務局



TEL : 06-6110-2222 ((社)ストリートダンス協会内)

<受付時間: 月~金 10時~17時 ※土日祝日は休業日となっております。>

FAX : 06-6110-1801

メール : info@dancestadium.com ※メールの場合、連絡先を必ずご記載ください。

私たちは、ダンスに取り組む高校生たちの
「情熱・努力・友情・チームワーク」
そして「感動」する心を応援します！

拝啓

時下ますますご繁栄のこととお慶び申し上げます。

「高校ダンス部の目標となる大会をつくろう！」という強い志のもと開幕した、日本高校ダンス部選手権【DANCE STADIUM（ダンススタジアム）】は多くの高校ダンス部にご理解とご協力を頂き、年を重ねる毎に大きく成長しております。

2020年にスタートいたしましたWeb戦は、今年で第6回目を迎える運びとなりました。動画のご提出のみでエントリー可能、参加費も無料という手軽さから、毎年多くの学校様にご参加いただいております。

優勝校には副賞として、来年2026年夏に開催予定の全国準決勝大会への出場権が与えられます。日頃の成果を全国に発信する場として、ぜひ本大会をご活用いただけましたら幸いです。

高校生の皆様がダンスに注ぐ情熱とともに、私たち大会事務局もこのWeb戦を通じて、さらなる成長と感動を目指してまいります。

本年も多くのご参加を、心よりお待ちしております。

敬具

DANCE STADIUM大会事務局

大会概要

大会名 : 第18回 日本高校ダンス部選手権 公式Web戦 全国大会

内 容 : 日本の高校ダンス部によるWeb大会

動画を提出してビデオ審査にて実施

出場資格 : 1. 学校教育法第1条に規定する全日制または定時制の高等学校（中等教育学校後期課程を含む）及び学校教育法第72条、115条、124条に規定する特別支援学校、高等専門学校、専修学校のダンス部、及びダンス同好会

2. 直近3年以内(2023~2025年)に「日本高校ダンス部選手権」夏の公式大会において全国大会（全国準決勝大会）進出経験がない学校

※スモールクラス、ビッグクラス、どちらか一方でも全国大会のご出場がある場合はご出場いただけません。

※出場を辞退した場合も、出場経験ありとみなします。

大会規定 : ダンススタイル オールジャンル

※ダンスのジャンルは問いません。（チアリーディングは除く）

演技時間 2分～2分30秒

クラス スモールクラス 2～12名 / ビッグクラス 13名～

※ 1校からスモールクラス、ビッグクラスそれぞれ1チームまでエントリー可能。

※ 同じクラスに2チーム以上エントリーすることはできません。

※ 同一人物が、両方のクラスに出場することはできません。

ユニゾン 演技プログラムには、ユニゾン（合わせ）部分を合計50秒以上取り込む。

出場選手の半分以上が同じ振りで踊ること。

但し、スモールクラス2名で出場の場合は、2名での振りが対象となります。

ステージ 幅16m×奥行7m のエリア内で演技すること

審査基準 : ①テクニク 10点 - 技の精度・ユニゾン・動きのメリハリ等

②コレオグラフィー 10点 - 振付・構成・フォーメーション等

③ビジュアル 10点 - 衣装・ヘア・メイク・表情・世界観等

④エンターテイメント 10点 - 演出・アイデア・ショーマンシップ等

⑤音楽 10点 - 使用音源の選曲・構成・音質等

⑥スペシャリティー 10点 - 各審査員ごとの全体的総合評価

審査順 : 大会事務局にて抽選を実施し決定いたします。

審査発表 : 11月14日(金) 17:00 予定

※ YouTubeにて審査発表の動画を投稿予定

※ 後日ホームページに審査員からのフィードバックを全チーム掲載

表 彰 : 優勝 各クラス1校（賞状 / 2026年夏の公式全国準決勝大会の出場資格）

準優勝 各クラス1校（賞状）

3位～5位 各クラス1校（賞状）

* 賞状は後日学校にお送りします。

主 催 : 一般社団法人ストリートダンス協会

運 営 : 株式会社ブルー スプラッシュ

協 力 : 株式会社NDPマーケティング

エントリー概要

エントリー費 : **無料**

エントリー方法 : 出場エントリーは必ず「エントリーフォーム」と「WEB登録システム」の両方で行ってください。
それぞれのエントリー期限（および期間）にご注意ください。

① エントリーフォームによるエントリー

同封の【エントリーフォームQRコード】より必要事項をご入力の上、エントリーください。

エントリー受付期間はこの**書類到着後～2025年10月10日(金)**です。

② WEB登録システムによるWEBエントリー

2025年9月12日(金)～10月10日(金)の期間内にWEBエントリーを行ってください。

※登録方法についてはHPにてご案内致します。

※期間内にWEB入力を完了頂けない場合は、出場辞退とみなします。

動画提出方法 : ファイル転送サービス「ギガファイル便」を利用してメールにてご提出ください。

※ギガファイル便で発行されるURLをメール本文に貼り付けてお送りください。

提出先 entry@dancestadium.com

データのタイトルは、半角英数字で「出場クラス」「学校名」を記載ください。

例：スモールクラス 大阪府立梅田高校 → **SMALL_Osaka Umeda**

※メール本文には必ず、「出場クラス」「学校名」「顧問名」「メールアドレス」をご記入ください。

※ご提出頂いたメールの受信確認は、3営業日以内に大会事務局からメールでご返信致します。

動画提出期間 : **2025年10月14日(火)～10月31日(金)**

注意事項 : ① mp4形式の動画ファイルでご提出ください。

② 必ずパソコンで再生できることを確認の上お送りください。

※高画質設定（4Kなど）で撮影されると動画がスムーズに再生されない場合がございます。

その場合、再度ご提出頂きますのであらかじめご了承ください。

※再提出をご希望の場合は、期限までにお送りください。

必ずメール本文に再提出の旨を記載ください。期限後（11/1以降）の再提出は受付出来かねます。

③ 公序良俗に反する要素（暴力、わいせつ、差別など）が含まれる表現の歌詞が入っている楽曲の使用はできません。

※ご提出前に必ず顧問の先生が歌詞をご確認ください。

④ 提出する動画のパフォーマンスの音源が聞こえにくいかご確認の上ご提出をお願いいたします。

※足音などで音源が聞こえにくい場合、音楽の項目が減点となる場合がございます。

動画撮影方法 : ・1台のカメラを固定してセンター正面から撮影してください。

※上下左右に振る行為、ハイアングル・ローアングルでの撮影は禁止

・編集は禁止です。

※動画に使用音源を重ねる編集は可能です。

・明るい場所で撮影してください。

※照明を使った演出は禁止

・演技の前に「出場クラス」「学校名」を言ってください。

※別撮りの場合、編集で演技動画と繋げてください。

・スマートフォンで撮影する場合は、カメラを横向きにして撮影してください。

動画提出期間



2025年10月14日(火)～10月31日(金)